

Giovanna Castiglioni, figlia di Achille Castiglioni, maestro del design italiano, è nata a Milano nel 1972 e si è laureata in Scienze Geologiche. Successivamente decide di dedicarsi alla gestione dello studio e dell'eredità progettuale di suo padre. Dal 2005 Giovanna si definisce voce narrante dello Studio Museo di Achille Castiglioni e nel 2012 è stata nominata Vice Presidente e Segretario Generale della Fondazione Achille Castiglioni. Oggi organizza e coordina le attività della Fondazione, in particolare l'archiviazione del suo patrimonio culturale. Giovanna condivide e promuove il "Metodo Castiglioni" del design presso un pubblico ampio e diversificato, proveniente da tutto il mondo. Tiene anche conferenze e seminari in tutto il mondo per la Fondazione prediligendo l'interazione dinamica con il suo pubblico.

Giovanna crea e sperimenta con un selezionato team di giovani designer, una varietà di mostre esperienziali per garantire che lo Studio Museo in Piazza Castello 27, Milano, rimanga sempre un museo vivo, stimolante e trasformabile. In collaborazione con il designer italiano Marco Marzini, cura e si esibisce in mezzo al pubblico nella mostra "A Casa Castiglioni", presentata per la prima volta alla fiera AbitaMI nel 2011 e successivamente in altre sedi. È anche ideatrice e curatrice del progetto '100x100 Achille' organizzato nell'anno del centenario della nascita di Achille Castiglioni, nel 2018, in collaborazione con la giornalista e saggista Chiara Alessi e docente e storica del design Domitilla Dardi. Il progetto presenta una collezione di oltre 100 oggetti anonimi regalati in occasione del centenario della nascita di Achille Castiglioni da un gruppo di oltre 100 importanti designer internazionali.

Per la Giornata del Design Italiano nel mondo, è stata inviata, come Ambasciatrice del Design Italiano il 1° marzo 2018 all'Istituto Italiano di Cultura di Bruxelles insieme all'architetto Matteo Ragni, mentre l'8 e il 9 marzo 2023 ha tenuto due conferenze a Tel Aviv invitata dall'Ambasciata Italiana.

Nel 2020 ha iniziato una collaborazione con IED per sviluppare una tesi con gli studenti per portare la Fondazione/Museo all'esterno eventualmente in altro luogo della città, cortili e piazze. Dal 2008 Giovanna è docente presso la Scuola di Design del Politecnico di Milano e dal 2016 titolare di un workshop dal titolo "Master Lighting Design & Led Technology". Giovanna ha inoltre insegnato e tenuto conferenze alla Scuola Politecnica di Design SPD e alla Domus Academy di Milano.

Nel 2022 è stata una dei docenti del Master Design Strategico e Direzione Creativa con Vince Castellana (Professore Abadir), Francesco Zurlo (Ph.D., è Deputy Dean della Scuola di Design del Politecnico di Milano e Presidente di POLI.design) e Luciano Galimberti (Presidente ADI e ADI Design Museum). Nel 2023 ha condotto insieme a Michela Dezzani (ricercatrice, insegnante e formatrice del Metodo Bruno Munari) un ciclo di laboratori di sperimentazione dal titolo "Vietato saper disegnare". Questo workshop rappresenta un'opportunità per conoscere meglio la storia della scrittura attraverso un'ampia raccolta di strumenti di disegno che permette a grandi e piccini di provare le forme della grafite e lasciare abbastanza tempo alla creatività. E molti altri workshop sono in lavorazione!

È autrice di una serie di flipbook intitolati 'Castiglioni in 2 secondi', dedicati alla lampada Lampadina, l'arredo mobile Basello, al radiofonografo RR126, alla lampada Parentesi e alla serie di oggetti per la tavola Dry pubblicati da Corraini Edizioni. È inoltre curatrice della mostra "Castiglioni in 2 sec." tenutasi tra il 2020 e il 2021 presso la Galleria Sozzani

in Corso Como 10 a Milano con l'esposizione di parte della sua collezione di oggetti/ giochi privati e delle illustrazioni di Sara Vivan presenti nei flipbook. È coautrice, con le altre due curatrici Chiara Alessi e Domitilla Dardi, del libro "100x100 Achille" edito da Corraini. Ha scritto una post-fazione nel libro "Affetti e Oggetti - cenni di un'antropologia familiare alla Castiglioni" di Carlo Castiglioni e un saggio sulla lampada Parentesi nel libro "Pio Manzù - Designer" voluto dalla Fondazione Manzoni arte e design.

Durante il periodo della pandemia ha sviluppato un programma di comunicazione per tenere viva l'attenzione sulla Fondazione Achille Castiglioni con e-learning interattivo a distanza e tanti video live sul profilo Instagram.

Nonostante queste attività e i suoi impegni, Giovanna dice: "Non so ancora cosa farò da grande!"

[www.fondazioneachillecastiglioni.it](http://www.fondazioneachillecastiglioni.it)

Instagram: @fondazioneachillecastiglioni @castiglioni giovanna